



HERMES

Wydanie nr 1 2012/2013



C.K. Norwid
patron naszej
szkoły

W
E
S
O
L
Y
C
H

Ś
W
I
Ą
T

W
I
E
L
K
A
N
O
C
N
Y
C
H



*„Zdrowych i pogodnych świąt wielkiej nocy,
życzy redakcja gazetki Hermes”*

Obyczaje wielkanocne

Wielkanoc kojarzy się nam z kolorowymi pisankami, mnóstwem pysznego jedzenia, śmigusem dyngusem i wieloma innymi przyjemnymi rzeczami.



Wielkanoc jest najstarszym i najważniejszym świętem chrześcijańskim. Są to święta upamiętniające śmierć krzyżową i zmartwychwstanie Jezusa Chrystusa. Poprzedzający ją tydzień, stanowiący okres wspomnienia najważniejszych dla wiary chrześcijańskiej wydarzeń, nazywany jest Wielkim Tygodniem. Wielkanoc jest świętem ruchomym. Może wypadać pomiędzy 22 marca a 25 kwietnia.

Niedziela Wielkanocna (nazywana też Wielką Niedzielą, Niedzielą Zmartwychwstania Pańskiego) to pierwszy dzień świąt wielkanocnych. W Polsce w godzinach porannych odprawiana jest uroczysta rezurekcja (resurrectio łac. oznacza zmartwychwstanie), która swymi tradycjami sięga średniowiecza. Po powrocie do domu w gronie rodzinnym zasiada się do uroczystego śniadania wielkanocnego, które rozpoczyna się składaniem życzeń i dzieleniem się święconką z koszyczka. Na stołach znajdują się jajka, wędliny, wielkanocne baby i mazurki. Stoły zdobione są



bukietami z bazi i pierwszych wiosennych kwiatów.

Poniedziałek Wielkanocny (zwany też Lanym Poniedziałkiem, Śmigusem-dyngusem) to drugi dzień świąt Wielkiej Nocy. W polskiej tradycji tego dnia polewa się dla żartów wodą inne osoby, nawet nieznajome. Polewanie wodą nawiązuje do dawnych praktyk pogańskich, łączących się z symbolicznym budzeniem się przyrody do życia i co rok odnawialnej zdolności ziemi do rodzenia. Do dziś zwyczaj kropienia wodą święconą pól w poniedziałkowy rano przez gospodarzy jest spotykany we wsiach na południu Polski.

Polska tradycja potraw wielkanocnych jest bardzo bogata i nie ma chyba innej tak bogatej tradycji kulinarnej na czas obchodów Świąt Wielkanocnych. Czekamy na to śniadanie przez cały Wielki Post., wszystkiego co znajduje się na stole.



WIECZÓR OTWARTYCH SERC



Dnia 7 lutego w Gimnazjum im C.K. Norwida miało miejsce cykliczne spotkanie pod nazwą „Wieczór Otwartych Serc”. Impreza została zorganizowana w ramach projektu edukacyjnego realizowanego w klasach drugich pod nazwą „Poezja recytowana a poezja śpiewana czyli jak zachęcić współczesnego czytelnika do lektury utworów lirycznych”. Spotkanie miało na celu zainteresowanie współczesnego czytelnika poezją. Ponieważ młodzi ludzie widzą w muzyce cały swój świat, połączenie słowa mówionego z twórczością muzyczną wydało się być doskonałym pomysłem na zachęcenie czytelnika do odbioru poezji. Młodzież zwróciła uwagę gości, że dzięki czytaniu książek kształci się wyobraźnię, porusza i ożywia umysł. A „Wieczór Otwartych Serc” był dowodem, że uczniowie nie tylko sięgają po dobrą książkę ale czytają także poezję i ją recytują oraz śpiewają. Wśród interpretowanych wierszy znalazła się poezja Szymborskiej, Norwida, Gałczyńskiego, Miłosa czy Mickiewicza a wśród autorów poezji śpiewanej nie zabrakło Czesława Niemena i Marka Grechuty. Całej imprezie towarzyszył pokaz multimedialny prezentowany na tablicy interaktywnej. Goście zgromadzeni na widowni byli wzruszeni doborem repertuaru oraz recytacją i interpretacją utworów lirycznych przez uczniów.

Projekt realizowany był przez uczniów klas drugich. W realizację włączyli się uczniowie klas trzecich oraz absolwenci gimnazjum. Opiekunami projektu były panie: Aldona Krawczyk i Mariola Krzeczowska, które współpracowały z Zespołem Charytatywnym przy Parafii Miłosierdzia Bożego w Chelmku i jego prezes, panią Maria Gonsior.



P. Mariola Krzeczowska

Zapraszamy do szkolnej biblioteki

BIBLIOTEKA SZKOLNA
poleca nowości biblioteczne:



„Karina”
Autor: Elżbieta Jodko – Kula

Karina to przejmująca i mądra opowieść dla nastolatków o potrzebie akceptacji i szkolnych problemach. To książka o sprawach ważnych i trudnych. Od kiedy przeprowadzili się do tego miasta, jakoś nie potrafili się odnaleźć. (...) Właściwie nie już jej nie bawilo, co wiązało się ze szkołą i nie tylko ze szkołą, w ogóle z nowym miejscem, a nawet miastem. (...) Mimo iż mieszkała tu od ponad roku, to nie miała żadnej bliższej koleżanki. (...) Stopnie miała dobre, bo uczyła się całymi popołudniami. Co zresztą miała robić? Ile i o czym można rozmawiać z mamą? W kółko o szkole?

„Adam” Autor:
Elżbieta Jodko – Kula

Adam jest zbuntowanym nastolatkiem, który po śmierci siostry i rozwodzie rodziców nie potrafi odnaleźć się w nowej rzeczywistości. Zrywa kontakty z ojcem i coraz bardziej odsuwa się od matki, która rozpaczliwie szuka pomocy, pragnąc odzyskać syna. Czy uda im się porozumieć i w gąszczu zranień, pretensji i uprzedzeń odbudować wzajemne relacje?

„Musisz to komuś powiedzieć”
Autor: Elżbieta Jodko - Kula

Choć wszystkie znaki na niebie i ziemi wskazywały, że to będzie nudne lato, już pierwsze dni wakacji dostarczą Milenie niezwykłych wrażeń. Za sprawą mamy w ich domu zjawia się tajemniczy chtopak „po przejściach”, którego obecność zburzy spokój nastolatki. Choć Kama, nieco zwariowana przyjaciółka, niejednokrotnie ją zawiedzie, a Paweł – dotychczasowy obiekt zainteresowania Mileny, okaże się niewart jej westchnień, upalne lato w pięknych plenerach Suwalszczyzny przyniesie dziewczynie wiele nowych doświadczeń.

Pytania dla klas III do lektury „Wiedźmin”
Odpowiedzi na pytania proszę oddać do biblioteki w dniu wydania gazetki

1. Jak miała na imię przyjaciółka Geralta dbająca o jego zdrowie ?
2. Czym zajmował się przyjaciel Wiedźmina, któremu chciano sprzedać głowę Strzygi ?
3. Jakie obrażenia odniósł nasz bohater podczas ujarzmiania księżniczki/Strzygi ?
4. Kto jest autorem sagi „Wiedźmin” ?
5. Kto odgrywał rolę Wiedźmina w polskiej wersji kinowej ?